

# INDICE

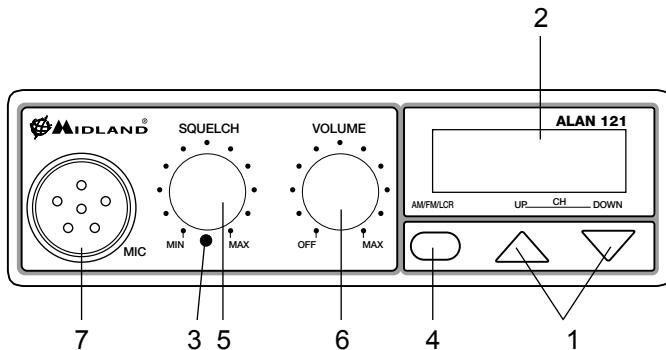
Introduzione	Pag.	1
Descrizione comandi	Pag.	2
Installazione	Pag.	3
Collegamento elettrico	Pag.	3
Installazione dell'antenna	Pag.	4
Istruzioni di funzionamento dell'Alan 121	Pag.	4
Selezione delle bande di frequenza	Pag.	4
Tabella bande di frequenza	Pag.	5
Caratteristiche tecniche	Pag.	5

## Ricetrasmettitore CB veicolare Multi ALAN 121

ALAN 121 è un ricetrasmettitore CB veicolare dalle dimensioni ridotte e di facile ed immediato utilizzo. Estremamente compatto e robusto, essenziale nei comandi ma comunque completo per soddisfare le esigenze degli utenti più sofisticati. Il display è retro illuminato, e si può personalizzare scegliendo tra sette colori disponibili. Tra le sue caratteristiche spicca in primo piano la possibilità di utilizzo in numerosi paesi sia europei che extra europei, selezionando direttamente dall'apparato la banda desiderata. L'ALAN 121 è dotato di un microfono dinamico ad alte prestazioni, per una qualità di modulazione eccellente.

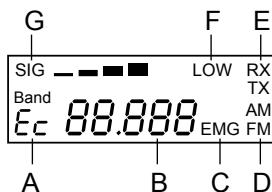
# INTRODUZIONE

## DESCRIZIONE COMANDI



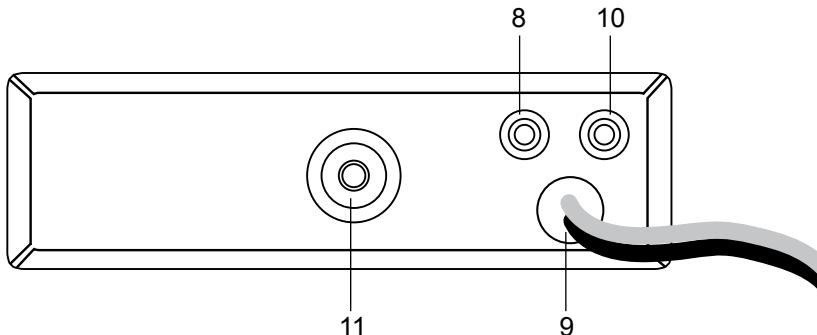
### 1. Ricerca manuale canali

### 2. Display retroilluminato multifunzione:



- A. Indica la banda di frequenza selezionata.
  - B. Numero canali selezionati.
  - C. EMG: indicatore lampeggiante canale d'emergenza attivato
  - D. AM/FM: indicatore del modo di emissione
  - E. RX/TX: indicatore ricezione (RX) e trasmissione (TX)
  - F. LOW: viene visualizzato quando la radio trasmette in bassa potenza (condizione che si verifica solo per determinate bande di frequenza – vedi tabella bande).
  - G. Indicatore di intensità del segnale ricevuto e di potenza di segnale trasmesso
3. **Pulsante “Cambio colore”:** premendo con un'estremità il pulsante all'interno del foro, si può cambiare il colore della retroilluminazione e scegliere uno tra i seguenti colori: bianco, giallo, viola, rosso, azzurro, verde, blu, no colore.
  4. **Pulsante “AM/FM (LCR)”:** Per selezionare il modo di emissione (AM/FM). Se si seleziona un banda di frequenza che opera solamente la modalità FM, il tasto “AM/FM” attiva la funzione LCR (richiamo ultimo canale selezionato).
  5. **Manopola “Squelch”** regolazione livello di soglia della ricezione: per la massima sensibilità del ricevitore è preferibile che il comando sia regolato solo al preciso livello dove il rumore di fondo del ricevitore viene eliminato.
  6. **Manopola “ON/OFF-VOLUME”:**  
Posizione “OFF”: Apparato spento.  
Posizione “Volume”: Ruotando la manopola, regolare il volume al livello desiderato.
  7. **Presa microfono:** inserire lo spinotto del microfono nella presa. Con i tasti UP/DOWN del microfono, si potranno cambiare manualmente i canali.

## PANNELLO POSTERIORE



8. **Presa EXT:** presa altoparlante esterno (questo collegamento esclude l'uso dell'altoparlante interno).
9. **Power 13.8 VCC:** presa d'alimentazione.
10. **Presa S. Meter:** permette il collegamento di uno strumento esterno.
11. **Connettore antenna:** è previsto il connettore SO 239.

## MICROFONO

1. **PTT:** pulsante di trasmissione
2. **Pulsanti UP/DOWN:** selezione canali verso l'alto (UP) e verso il basso (DOWN)
3. **Connettore microfonico 6 pin**

## INSTALLAZIONE

Ricercare e localizzare, sul mezzo mobile, la posizione per installare l'apparato, utilizzando la staffa di supporto in dotazione o, eventualmente, un estraibile. Tale posizionamento deve essere fatto in modo da non creare intralcio a chi guida, ma deve anche essere facilmente accessibile.

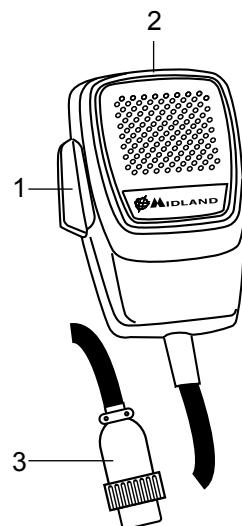
Praticare i fori (diametro di circa 3 mm) in una parte metallica per il fissaggio con le viti. Posizionare l'apparato nella staffa di fissaggio. Controllare che le viti siano ben serrate, in considerazione delle notevoli e vibrazioni create dal mezzo mobile.

## COLLEGAMENTO ELETTRICO

Prima di procedere in questa operazione, controllare che il ricetrasmettitore sia spento (posizione OFF= la manopola del volume completamente girata a sinistra, dopo lo scatto).

L'apparato è dotato di un cavo d'alimentazione bicolore con un portafusibile inserito sul cavo rosso (positivo). Nel collegamento, è molto importante rispettare la polarità anche se l'apparato è protetto contro l'inversione accidentale.

Di norma si identifica il polo positivo con il colore rosso o con il segno "+", e il polo negativo



con il colore nero o con il segno “-”.

Gli stessi segni (o colori) identificativi li troveremo sulla batteria (accumulatore od altro) e nella scatola dei fusibili dell'automobile. Si raccomanda di collegare in modo corretto e stabile i terminali del cavo alla batteria.

## INSTALLAZIONE DELL'ANTENNA

Informazioni utili:

1. Installare l'antenna nella parte più alta del veicolo
2. Maggiore è la lunghezza dell'antenna e migliore sarà il suo rendimento
3. Se possibile, installare l'antenna al centro della superficie metallica scelta
4. Tenere il cavo dell'antenna lontano da fonti di disturbi elettrici
5. Assicurarsi di avere una buona massa
6. Evitare danni ai cavi

**Attenzione:** Non usare mai la radio CB senza aver installato un'antenna appropriata per non correre il rischio di danneggiare il trasmettitore; per la stessa ragione controllare periodicamente il ROS tramite l'apposito strumento.

## ISTRUZIONI DI FUNZIONAMENTO DELL'ALAN 121

Dopo aver installato e cablato il vostro CB e la vostra antenna, seguire attentamente le seguenti istruzioni per raggiungere un funzionamento soddisfacente del vostro apparato.

1. Avvitare la spina nella presa del microfono sul pannello e controllare il montaggio
2. Assicurarsi che l'antenna sia collegata al proprio connettore
3. Assicurarsi che il comando di squelch sia completamente ruotato verso sinistra
4. Accendere l'apparato e regolare il comando del volume per un buon livello sonoro
5. Selezionare il canale desiderato, cambiando il canale in senso orario o antiorario
6. Per trasmettere, premere il pulsante di trasmissione PTT sul microfono
7. Per ricevere, rilasciarlo

## SELEZIONE BANDE DI FREQUENZA

La scelta delle bande di frequenza deve essere eseguita a seconda del paese nel quale si intende operare.

### Procedimento:

1. Spegnere la radio.
2. Accendere l'apparecchio premendo contemporaneamente i tasti “UP” e “DOWN”.
3. Selezionare la banda di frequenza desiderata tramite i tasti “UP” / “DOWN”.

Attendere 5 secondi circa oppure spegnere e riaccendere l'apparato.

### NOTA1

Nelle bande di frequenza UKE o UKC è possibile selezionare direttamente l'altra banda premendo il tasto “AM/FM/LCR” per 3 secondi circa.

### NOTA2

Se si seleziona un banda di frequenza che opera solamente la modalità FM, il tasto “AM/FM/LCR” attiva la funzione LCR (richiamo ultimo canale selezionato).

## TABELLA BANDE DI FREQUENZA

Sigla sul display	Paese	Banda	Frequenza
I	Italia	<b>40CH AM/FM 4W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
I2	Italia	<b>34CH AM/FM 4W</b>	Fx 26,875-27,265 MHz
D	Germania	<b>80CH FM 4W - 12CH AM 1W</b>	Fx 26,565-27,405 MHz
D2	Germania	<b>40CH FM 4W - 12CH AM 1W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
D3	Germania	<b>80CH FM 4W - 40CH AM 1W</b>	Fx 26,565-27,405 MHz
EU	Europa	<b>40CH FM 4W - 40CH AM 1W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
EC	Europa	<b>40CH FM 4W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
E	Spagna	<b>40CH AM/FM 4W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
F	Francia	<b>40CH FM 4W - 40CH AM 1W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
UKE	Inghilterra	<b>40CH FM 4W</b>	Fx 26,60125-27,99125MHz
UKC	Inghilterra	<b>40 CH FM 4W CEPT</b>	Fx 26,965-27,405MHz

### ATTENZIONE!

Lo standard sicuramente riconosciuto in tutti i paesi europei è **40CH FM 4W (EC)**- vedi tabella "Restrizioni all'uso".

## CARATTERISTICHE TECNICHE

### GENERALI

Canali .....	40 FM (vedi tabella bande)
Gamma di frequenza.....	25.615-30.105 MHz
Controllo di frequenza .....	a PLL
Temperatura .....	-10° ± 55°C
Tensione d'alimentazione.....	13.8V CC ±15%
Dimensione .....	180 (L)* 35 (H)* 140 (P) mm
Peso .....	0,850 kg

### RICEVITORE

Sistema ricevente.....	Supereterodina a doppia conversione
Frequenza intermedia .....	I° IF: 10.695 MHz • II° IF: 455 KHz
Sensibilità .....	< 1 µV per 20dB SINAD
Potenza d'uscita audio @10% THD .....	min 2.0W @ 8 Ohm
Distorsione audio .....	meno dell'3% @ 1KHz
Assorbimento all'attesa .....	200mA

### TRASMETTORE

Potenza d'uscita .....	duty cycle 10% 4W @ 13.8V CC
Modulazione .....	FM: 1,8KHz ± 0,2KHz
.....	AM: da 85% a 95%
Corrente assorbita .....	1100mA (posizione potenza senza modulazione)

Le specifiche sono soggette a variazione senza preavviso.



# SPIS TREŚCI

Wprowadzenie	Str.	1
Funkcje i elementy sterowania	Str.	2
Instalacja	Str.	3
Zasilanie	Str.	3
Instalacja anteny	Str.	4
Obsługa radiotelefonu	Str.	4
Wybór standardu częstotliwości	Str.	4
Tabela częstotliwości	Str.	5
Dane techniczne	Str.	5

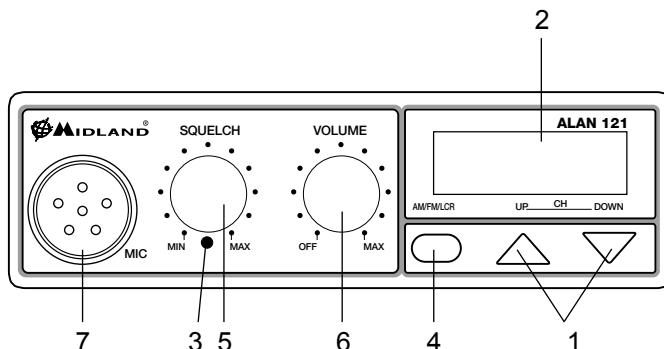
## ALAN 121 przewoźny radiotelefon CB

ALAN 121 to niewielki i łatwy w obsłudze radiotelefon CB. Kompaktowy, niezawodny wyposażony w najpotrzebniejsze funkcje zadowoli każdego użytkownika.

Wyświetlacz można podświetlić jednym z 7 dostępnych kolorów. Do wyboru jest też kilka różnych standardów częstotliwości używanych w krajach Europy i poza nią.

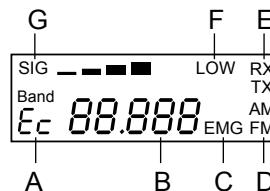
ALAN121 posiada wysokiej klasy mikrofon zapewniający znakomitą modulację.

# FUNCJE I ELEMENTY STEROWANIA



**1. Przełącznik kanałów**

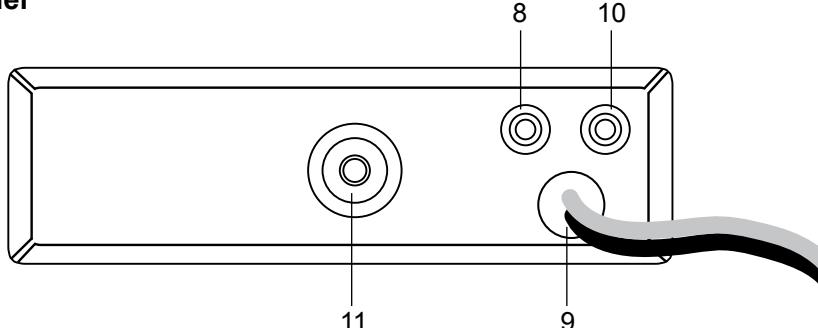
**2. Wielofunkcyjny wyświetlacz:**



- A. Wybrany standard częstotliwości
- B. Numer kanału
- C. Tryb EMG ( kanał bezpieczeństwa )
- D. AM/FM rodzaj emisji (modulacji)
- E. RX/TX:TX=nadawanie; RX=odbiór
- F. LOW: nadawanie małą mocą ( ta opcja dostępna jest tylko dla niektórych standardów częstotliwości )
- G. Siła sygnału odbieranego/hadawanego

- 3. Przycisk zmiany koloru:** naciskając można zmieniać kolor podświetlenia ciekłokryształowego wyświetlacza. Kolory do wyboru to : biały, żółty, fioletowy, czerwony, błękitny, zielony, niebieski, brak koloru.
- 4. AM/FM (LCR) :** Przycisk służy do wyboru rodzaju modulacji: amplitudu AM lub częstotliwości FM. Pracując w modulacji FM tym samym przyciskiem można przywołać poprzednio używany kanał.
- 5. Blokada szumów:** reguluje poziom blokady szumów. Prawidłowe ustawienie polega na powolnym przekręcaniu pokrętla w prawo do chwili wyciszenia szumów.
- “ON/OFF Volume” .** W pozycji “OFF ” radio jest wyłączone. Przekręcanie pokrętła w prawo włącza radiotelefon i reguluje siłę głośu. Poziom dźwięku najwygodniej ustawiać przy całkowicie otwartej blokadzie szumów (pokrętło blokady w lewo).
- Gniazdo mikrofonu:** Tu podłącza się mikrofon.

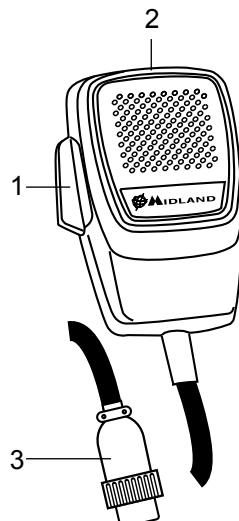
## Tylny Panel



8. "EXT" gniazdo: służy do podłączenia głośnika zewnętrznego (wewnętrzny milczy)
9. Zasilanie 13.8V DC: połącz kable z instalacją samochodu
10. S.Meter gniazdo: pozwala podłączyć zewnętrzny miernik sygnału
11. Gniazdo anteny typ SO239

## Mikrofon

1. PTT: przycisk nadawania
2. UP/DOWN : przyciski zmiany kanałów.
3. 6 pin wtyk mikrofonowy



## INSTALACJA

Montując urządzenie w samochodzie należy zawsze kierować się względami bezpieczeństwa i łatwością oraz komfortem obsługi radiotelefonu. Czynności związane z utrzymywaniem łączności nie mogą krępować ruchów wykonywanych przy prowadzeniu pojazdu. Informacje na wyświetlaczu powinny być łatwo zauważalne , a elementy sterowania dostępne w zasięgu ręki. Do mocowania radiotelefonu można użyć dostarczanego w komplecie wspomika, bądź skorzystać z jednego spośród kilku typów kieszeni.

## ZASILANIE

Upewnij się, że radiotelefon jest wyłączony. Przy zasilaniu prądem stałym należy zwracać baczną uwagę na bieguność:

Czerwony = biegun dodatni (+)

Czarny = biegun ujemny (-)

Tymi samymi kolorami oznaczono bieguny akumulatora i skrzynkę bezpieczników.

Podłącz starannie kable zasilające ze źródłem prądu.

## INSTALACJA ANTENY

1. Umieść antenę najwyżej jak to możliwe.
2. Im dłuższa antena tym dalszy zasięg łączności.
3. Jeżeli to możliwe montuj antenę na środku powierzchni, którą wybrałeś.
4. Prowadź kabel antenowy z dala od potencjalnych źródeł zakłóceń.
5. Upewnij się, że antena jest trwale połączona z metalowymi elementami nadwozia.
6. Uważaj, aby nie uszkodzić kabla antenowego.

**OSTRZEŻENIE:** Nigdy nie używaj radia bez prawidłowo podłączonej, sprawnej anteny.  
Zalecane jest okresowe kontrolowanie współczynnika S.W.R.

## UŻYWANIE RADIOTELEFONU

1. Połącz wtyk mikrofonu z gniazdem w przednim panelu .
2. Sprawdzony antena jest podłączona poprawnie.
3. Sprawdź czy pokrętło blokady szumów znajduje się w skrajnym, lewym położeniu.
4. Włącz radiotelefon i wyreguluj poziom dźwięku.
5. Wybierz kanał.
6. Chcąc nadawać wciśnij przycisk PTT w mikrofonie i mów normalnie trzymając go 15 cm od ust.
7. Zwalniając przycisk nadawania przechodzisz na odbiór.

## WYBÓR STANDARDU CZĘSTOTLIWOŚCI

Wybór częstotliwości należy dokonać zgodnie z wymogami kraju, w którym radiotelefon będzie używany.

### Procedura wyboru:

Włącz radiotelefon.

Włącz go pokrętłem ON/OFF trzymając wcisnięte przyciski kanałów "UP" "DOWN".

Wybierz standard częstotliwości używając przycisków UP / DOWN ( korzystaj z tabeli częstotliwości ).

Poczekaj 5 sek. albo włącz radio.

### UWAGA1

W przypadku standardu UKE oraz UKC, możesz je zmieniać bezpośrednio wciskając "AM/FM/LCR" przez 3 sekundy.

### UWAGA2

Jeżeli wybrałeś standard wyłącznie z modulacją FM, przycisk "AM/FM/LCR" steruje funkcją LCR czyli przywołaniem ostatnio używanego kanału.

## TABELA CZĘSTOTLIWOŚCI

Symbol	Państwo	Standard	Częstotliwość
I	Włochy	<b>40CH AM/FM 4W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
I2	Włochy	<b>34CH AM/FM 4W</b>	Fx 26,875-27,265 MHz
D	Niemcy	<b>80CH FM 4W - 12CH AM 1W</b>	Fx 26,565-27,405 MHz
D2	Niemcy	<b>40CH FM 4W - 12CH AM 1W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
D3	Niemcy	<b>80CH FM 4W - 40CH AM 1W</b>	Fx 26,565-27,405 MHz
EU	Europa	<b>40CH FM 4W 40CH AM 1W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
EC	Europa	<b>40CH FM 4W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
E	Hiszpania	<b>40CH AM/FM 4W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
F	Francja	<b>40CH FM 4W - 40CH AM 1W</b>	Fx 26,965-27,405 MHz
UKE	Anglia	<b>40CH FM 4W</b>	Fx 26,60125-27,99125MHz
UKC	Anglia	<b>40 CH FM 4W CEPT</b>	Fx 26,965-27,405MHz

### UWAGA!

Wspólny standard dopuszczony w całej Europie to 40 CH FM 4W (EC).

## DANE TECHNICZNE

### OGÓLNE

Kanaly .....	40 FM/AM (see the frequency band chart)
Zakres częstotliwości.....	25.615 to 30.105 MHz
Kontrola częstotliwości.....	PLL
Zakres temperatur pracy.....	-10°/+55° C
DC prąd zasilania.....	13.8V DC ±15%
Wymiary.....	180 (L)x35 (H)x140 (P) mm
Waga.....	0,850 kg

### ODBIORNIK

System odbioru .....	superheterodyna z podwójną przemianą częstotliwości
Częstotliwości pośrednie.....	I° IF: 10.695 MHz • II° IF: 455 KHz
Czułość.....	< 1µV for 20 dB SINAD
Moc wyjściowa audio @10% THD .....	Min.2.0 W @ 8 Ohm
Zwiększenie audio.....	poniżej 3% @ 1 KHz
Pobór pradu podczas czuwania.....	200mA

### NADAJNIK

Moc wyjściowa.....	4W @ 13.8V DC
Modulacja.....	AM: od 85% doo 95%
.....	FM: 1,8 KHz ± 0,2 KHz
Maksymalny pobór prądu.....	1100mA (Bez modulacji)

Łatwo dostępny wyłącznik obydwu biegunań prądu powinien znajdować się w przewodach zasilania.